(Pages : 2) **011 KAN—011—APRIL—22—006**

FIRST SEMESTER B.A. DEGREE (N.E.P.) EXAMINATION, APRIL 2022

Kannada

A-I D.S.C.—PRAACHEENA KANNADA SAAHITYA CHARITHRE

(ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ)

Time : Two Hours Maximum : 60 Marks

ಬರಹ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಭಾಗ ಅ

ಬೇಕಾದ ಐದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. ಕನ್ನಡದ ಉಪಲಬ್ಧ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಕೃತಿ ಯಾವುದು? ಅದರ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
2. ಕಪ್ಪೆ ಅರಭಟ್ಟನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶಾಸನ ಯಾವುದು? ಅದರ ಕಾಲಾವಧಿ ಯಾವುದು?
3. ಆದಿಕವಿ ಪಂಪನನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಶಾಸನಗಳು ಯಾವುವು?
4. ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ವರ್ಗೀಕರಿಸಿದವರು ಯಾರು? ಅವರ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?
5. ''ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ'' – ಯಾರ ಕೃತಿ? ಇದಕ್ಕಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಹೆಸರೇನು?
6. ಪಂಪ ರಾಮಾಯಣವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಕೃತಿ ಯಾವುದು? ಅದರ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?

(5 × 2 = 10 marks)

ಭಾಗ ಬ

ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

7. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆಗಳು.
8. ಕಪ್ಪೆ ಅರಭಟ್ಟನ ಶಾಸನದ ಮಹತ್ವ.
9. ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ.
10. ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯದ ಮಹತ್ವ.
11. ಶಾಂತಿ ಪುರಾಣ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ.

(4 × 5 = 20 marks)

ಭಾಗ ಕ

ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

12. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

13. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

14. ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕತೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

15. ಪೊತ್ತಿರ್ದನ್ ಇಕ್ಕರೊಲ್ಲದೆ ನೆಲದೊಳ್ - ಕಾವ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ಜೀವನಮೌಲ್ಯಗಳೇನು?

(3 × 10 = 30 marks)

(Pages : 2)

011 KAN—012—APRIL—22—007

FIRST SEMESTER B.A. DEGREE (N.E.P.) EXAMINATION, APRIL 2022

Kannada

D.S.C. II—MADHYAKAALEENA KANNADA SAAHITYA CHARITHRE

(ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ)

Time : Two Hours

Maximum : 60 Marks

ಬರಹ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

ಭಾಗ ಅ

ಬೇಕಾದ ಐದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು ಯಾವುವು?
2. ವಚನ ಪದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅರ್ಥಗಳೇನು?
3. ಷಟ್ಪದಿ ಎಂದರೇನು? ಷಟ್ಪದಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಎಂಬ ಬಿರುದು ಯಾರಿಗಿದೆ?
4. ಬಸವಣ್ಣನ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಯಾರು? ಅವನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
5. ಗರ್ವದಿಂದ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿ ದ್ರವ್ಯದ ಕೇಡು - ಇದು ಯಾರ ವಚನದ ಸಾಲು? ಅವರ ಅಂಕಿತ ಯಾವುದು?
6. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಅಂಕಿತವೇನು? ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?

(5 × 2 = 10 marks)

ಭಾಗ ಬ

ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

7. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಭಾವ ಪ್ರೇರಣೆ.
8. ರಗಳೆಯ ಸ್ವರೂಪ.
9. ಸಾಂಗತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಹಿನ್ನೆಲೆ.
10. ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ.
11. ಸರ್ವಜ್ಞ.

(4 × 5 = 20 marks)

Turn over

ಭಾಗ ಕ

ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

12. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

13. ವಚನಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ ಹಿನ್ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

14. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಎರಡು ವಚನಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

15. ರಾಘವಾಂಕನ ಹೊಲತಿಯರ ಪ್ರಸಂಗದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

$(3 \times 10 = 30$